

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 157»

---

**РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ

М.В. Коваленко

Приказ № 289-од от «30» августа 2024 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

о школьной музейной экспозиции

## **1. Общие положения**

1.1. Музейная экспозиция МАОУ СШ № 157 (далее- Школа) является тематическим систематизированным собранием архивных материалов и экспонатов, комплектуемым, сохраняемым и экспонируемым в стенах школы.

Положение о школьной экспозиции разработано на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 25 июля 2022 года;

- Федерального закона от 26.05.1996г. №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации»;

- Письма Минобрнауки Российской Федерации от 12 марта 2003г. № 28 -51 -181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений».

- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 9 июля 2020 г. N 06-735

- «О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами».

1.2. Настоящее Положение определяет статус и регламентирует деятельность Музейной экспозиции, определяет направления деятельности, функции, содержание, формы работы и принципы деятельности, регламентирует учёт и обеспечение сохранности фондов экспозиции.

## **2. Учредитель и учредительные документы**

2.1. Учредителем музейной экспозиции является администрация школы;

2.2. Учредительным документом музейной экспозиции является приказ о ее организации, изданный директором школы.

2.3. Общее руководство деятельностью музейной экспозиции осуществляет директор школы.

## **3. Цели и задачи**

3.1. Музейная экспозиция организована в целях содействия приобщению учащихся к научно-исследовательской деятельности, воспитанию бережного отношения к историко-культурному наследию малой Родины, формированию духовно-нравственных ценностей, гражданскому и патриотическому воспитанию, обучения, формирования исторического сознания, музейной культуры и социализации обучающихся.

3.2. Музейная экспозиция способствует:

- формированию у учащихся творческой самостоятельности, общественной активности;

- расширению кругозора, познавательных интересов и способностей;

- овладению практическими навыками поисковой, собирательской, исследовательской работы;

- совершенствованию учебно-воспитательного процесса;

- воспитанию у детей и подростков патриотизма, гражданственности;

- бережного отношения к традициям, культуре и истории своего народа;

- бережного отношения к истории и традициям своей школы;

- приобщению детей и подростков к историческому и духовному наследию через практическое участие в сборе и хранении документов;

3.3. Задачами музейной экспозиции учреждения образования являются:

- использование культурных ценностей родного края для развития детей и подростков;

- содействие в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;

- активная экскурсионно-массовая работа с учащимися;

- формирование фонда музейной экспозиции учреждения образования и обеспечение его сохранности.

- осуществление воспитательной и образовательной деятельности музейными средствами;

- организация культурно-просветительской и иной деятельности, разрешенной законом, среди учащихся, родителей, педагогов и населения.

#### 4. Организация и деятельность музейной экспозиции

4.1. Основными функциями школьной музейной экспозиции являются:

- решение задач обучения и воспитания посредством использования музейных коллекций и материалов;

- сохранение историко-культурного и природного наследия как национального достояния.

4.2. Основные направления деятельности:

- изучение родного края, в том числе путем проведения краеведческих исследовательских работ;

- научно-фондовая работа (комплектование, учет, научное описание, хранение музейных предметов и коллекций);

- экспозиционно-выставочная деятельность (организация мероприятий на основной

экспозиции, подготовка и проведение выставок);

- научно-методическая работа - подбор музейных предметов, разработка сценариев и т.д.;

- научно-исследовательская работа по изучению музейных предметов и коллекций, находящихся в музеях, архивах и т.д.;

- просветительная работа среди обучающихся и иных граждан (или физических лиц);

- культурно-массовая работа, информационная и иная деятельность.

4.3. Функционирование музейной экспозиции осуществляется в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органичном единстве с внеурочной воспитательной работой, проводимой школой.

4.4. Общее руководство деятельностью музейной экспозиции учреждения образования осуществляет руководитель образовательного учреждения.

4.5. Непосредственное руководство практической деятельностью музейной экспозиции осуществляет руководитель музейной экспозиции школы, назначаемый директором.

4.6. Руководитель музейной экспозиции учреждения образования:

- комплектует и организует работу ученического актива музея, с которым осуществляет поисково-собирательную, учётно-хранительную, экскурсионную и выставочную работы;

- поддерживает связь: встречи, беседы, переписка, интервью со свидетелями, очевидцами, научными консультантами, представителями религиозных, общественных и государственных структур, и документирует полученные сведения в установленном порядке;

- ведёт в инвентарной книге учёт подлинных материалов, поступающих в музейную экспозицию, обеспечивает их систематизацию, правильное хранение и экспонирование;

- несёт ответственность за работу музейной экспозиции по информированию педагогического коллектива и учащихся о деятельности музейной экспозиции;

## **5. Содержание и формы работы**

5.1. Основными направлениями деятельности являются: поисково-собираТЕЛЬская, исследовательская, экскурсионная, экспозиционная, культурно-массовая, внеурочная деятельность.

5.2. Руководитель и актив музейной экспозиции проводят следующую работу по направлениям деятельности:

- организуют сбор, накопление, оформление материалов и документов для

пополнения фондов музейной экспозиции;

- осуществляют поисковую работу по всем направлениям деятельности музейной экспозиции, обеспечивают сохранность музейных материалов и документов, ведут инвентарную книгу музейных экспонатов;

- проводят экскурсии по экспозициям, беседы, лекции;

- проводят тематические встречи, краеведческие чтения, конкурсы, уроки мужества, конференции и другие мероприятия;

- создают и обновляют экспозиции, стационарные и передвижные выставки.

## **6. Принципы деятельности Музейной экспозиции**

6.1. Систематическая связь с уроками, со всей учебно-воспитательной деятельностью школы.

6.2. Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение.

6.3. Использование в учебно-воспитательной деятельности разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно - практических конференций, поисковой и проектной деятельности.

6.4. Самостоятельность, творческая инициатива обучающихся выступает важнейшим фактором создания и жизни музея.

6.5. Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, в том числе и ветеранами педагогического труда, ветеранами локальных войн.

6.6. Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий.

6.7. Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.

## **7. Учёт и обеспечение сохранности фондов Музейной экспозиции**

7.1. Весь собранный материал составляет фонд Музейной экспозиции и учитывается в инвентарной книге, заверенной подписью и печатью директора школы.

7.2. Ответственность за сохранность фондов школьной музейной экспозиции несёт заместитель директора по воспитательной работе, руководитель музея.

7.3. Хранение в школьной музейной экспозиции взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

7.4. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с существующим законодательством.

7.5. Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена в школьной музейной экспозиции, должны быть переданы в краеведческий музей или архив.

## **8. Порядок внесения изменений в положение и реорганизация (ликвидация) школьной музейной экспозиции**

8.1. Изменения и дополнения в положение о музейной экспозиции школы вносятся общим собранием педагогического коллектива;

8.2. Вопрос о реорганизации (ликвидации) школьной музейной экспозиции решается Педагогическим советом школы, администрацией по согласованию с вышестоящими органами образования.